



Cofinanziato
dall'Unione europea



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

Piazza Roma, n. 1

12040 G O V O N E CN

C.F. 90033060048

Tel. 0173616230 – Fax 0173636919

e-mail: cnic82300q@istruzione.it - pec: cnic82300g@pec.istruzione.it

codice univoco per la fatturazione elettronica UFGLBX

Agli Atti

All' Amministrazione Trasparente

All'Albo On Line

CUP I14D24001300007

Codice progetto ESO4.6.A4.A-FSEPNPI-2024-226

Titolo del progetto "Teatriamo"

Oggetto: VERBALE ISTANZE RICEVUTE AVVISO PUBBLICO DI RECLUTAMENTO prot. n. 6062 del 11/10/2024 rivolto al personale interno dell'IC di Govone o appartenente ad altre istituzioni scolastiche o Esterno per la nomina di figure ESPERTO, TUTOR e FIGURA AGGIUNTIVA - Fondi Strutturali Europei –

Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027. Priorità 01 –Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

Il giorno 28 ottobre 2024, alle ore 13,00, presso la scuola secondaria di Priocca si è riunita la Commissione composta da:

Dirigente Scolastica RAGAZZO Laura – Presidente
Funzione Strumentale docente scuola primaria MELILLO Elisa
Funzione Strumentale docente scuola infanzia MANASSERO Stefania

Si procede all'esame della documentazione, alla valutazione dei C.V. e delle proposte formative dei candidati, secondo i criteri esposti nell'avviso di selezione.

Dopo aver valutato le candidature pervenute relative al bando sopraindicato, si procede alla stesura delle seguenti graduatorie:

• **TUTOR**

Candidati:

BONITO Ernestina	(Prot. n. 6397 del 24/10/2024)
BRESSANO Elena	(Prot. n. 6388 del 24/10/2024)
CIAVORELLA Eleonora	(Prot. n. 6335 del 22/10/2024)
FERRERO Federica	(Prot. n. 6390 del 24/10/2024)
MARTONE Elisa	(Prot. n. 6207 del 17/10/2024)
MOLINO Claudia	(Prot. n. 6391 del 24/10/2024)
PRESTIGIACOMO Rosarina	(Prot. n. 6389 del 24/10/2024)
RASPINO Laura	(Prot. n. 6383 del 23/10/2024)

MODULO: "CORO FANTASIA"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
BONITO Ernestina	12	-	-	4	-	-	1	40	20	5	82

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
MOLINO Claudia	12	-	-	-	2	6	3	5	20	-	48

MODULO: "TUTTI IN SCENA"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
BRESSANO Elena	-	-	5	-	-	-	2	20	20	5	52

MODULO: "MUSICHE E COREOGRAFIE (MUSICAL)"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione e inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
CIAVORELLA Eleonora	12	-	-	4	2	-	3	40	20	-	81

MODULO: "TEATRANDO"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione e inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
FERRERO Federica	12	-	-	2	-	-	1	5	20	-	40

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione e inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
MOLINO Claudia	12	-	-	-	2	6	3	5	20	-	48

MODULO: "TESTO E SCENOGRAFIE (MUSICAL)"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenze	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
MARTONE Elisa	12	-	-	-	-	-	3	20	20	-	55

MODULO: "SU IL SIPARIO"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenze	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
PRESTIGIA COMO Rosarina	-	-	5	-	2	-	3	40	20	10	80

MODULO: "EMOZIONI A TEATRO"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
RASPINO Laura	-	-	5	-	-	-	3	40	20	10	78

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
MOLINO Claudia	12	-	-	-	2	6	3	5	20	-	48

- **ESPERTO**

Candidati:

SACCO Tiziana	(Prot. n. 6395 del 24/10/2024)
ALESSANDRIA Veronica	(Prot. n. 6371 del 23/10/2024)
BOSCA Enrico	(Prot. n. 6202 del 17/10/2024)
CENCIO Paola	(Prot. n. 6204 del 17/10/2024)
FRANCO Annalisa	(Prot. n. 6285 del 21/10/2024)
BORGOGNO Stefania	(Prot. n. 6343 del 22/10/2024)
FRAGASSO Antonio Pio	(Prot. n. 6393 del 23/10/2024)
MOLINO Claudia	(Prot. n. 6391 del 24/10/2024)

MODULO: "TUTTI IN SCENA"

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE				
Candidato/a	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenze	Attività di formatore	Esperienze gestione piattaforme	Pregresse esperienze nella realizzazione di moduli PON	Totale punti
BORGNO Stefania	12							40	10	10	10	82

VALUTAZIONE PROPOSTA FORMATIVA						
Coerenza della proposta formativa rispetto agli obiettivi del modulo	Padronanza dei contenuti (tramite abstract)	Coerenza dell'intervento o con le modalità formative previste dalle linee progettuali (tramite abstract)	Valutazione dei materiali utilizzati per le attività formative già realizzate (tramite repository di modelli utilizzati)	Originalità del percorso	Scalabilità delle proposte	Totale punti
3	3	3	3	3	3	18

MODULO: "CORO FANTASIA"

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE				
Candidato/a	Laure a spec.	Laure a triennale	Diplom a	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Attività di formatore	Esperienze gestione piattaforme	Pregresse esperienze nella realizzazione di moduli PON	Totale punti
FRANCO Annalisa	-	-	5	-	4	4	3	40	10	10	10	86

VALUTAZIONE PROPOSTA FORMATIVA						
Coerenza della proposta formativa rispetto agli obiettivi del modulo	Padronanza dei contenuti (tramite abstract)	Coerenza dell'intervento o con le modalità formative previste dalle linee progettuali (tramite abstract)	Valutazione dei materiali utilizzati per le attività formative già realizzate (tramite repository di modelli utilizzati)	Originalità del percorso	Scalabilità delle proposte	Totale punti
3	3	3	3	3	3	18

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE				
Candidato/a	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Attività di formatore	Esperienze gestione piattaforme	Pregresse esperienze nella realizzazione di moduli PON	Totale punti
MOLINO Claudia	12	-	-	-	2	6	3	20	10	10	-	63

[illegible]

MODULO: "EMOZIONI A TEATRO"

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE				
Candidato/a	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Attività di formatore	Esperienze gestione piattaforme	Pregresse esperienze nella realizzazione di moduli PON	Totale punti
CENCIO Paola	12	-	-	6	6	-	3	40	10	10	5	92

[illegible]

MODULO: "TESTO E SCENOGRAFIE (MUSICAL)"

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE				
Candidato/a	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Attività di formatore	Esperienze gestione piattaforme	Pregresse esperienze nella realizzazione di moduli PON	Totale punti
BOSCA Enrico	12	-	-	-	-	-	3	40	10	10	5	80

[illegible]

MODULO: "SU IL SIPARIO"

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE				
Candidato/a	Laure a spec.	Laure a trienn ale	Diplom a	Altri titoli e specializz azioni	Corsi di specializzazio ne	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Attività di formatore	Esperienze gestione piattaforma	Pregresse esperienze nella realizzazione di moduli PON	Totale punti
ALESSANDRIA Veronica	12	-	-	2	-	10	3	40	10	10	-	87

[illegible]

MODULO: "TEATRANDO"

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE				
Candidato/a	Laure a spec.	Laure a trienn ale	Diplom a	Altri titoli e specializz azioni	Corsi di specializzazio ne	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Attività di formatore	Esperienze gestione piattaforma	Pregresse esperienze nella realizzazione di moduli PON	Totale punti
SACCO Tiziana	12	-	-	4	-	-	3	10	-	5	-	34

[illegible]

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE				
Candidato/a	Laure a spec.	Laure a trienn ale	Diplom a	Altri titoli e specializz azioni	Corsi di specializzazio ne	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Attività di formatore	Esperienze gestione piattaform e	Pregresse esperienze nella realizzazione di moduli PON	Totale punti
MOLINO Claudia	12	-	-	-	2	6	3	20	10	10	-	63

VALUTAZIONE PROPOSTA FORMATIVA						
Coerenza della proposta formativa rispetto agli obiettivi del modulo	Padronanza dei contenuti (tramite abstract)	Coerenza dell'intervento o con le modalità formative previste dalle linee progettuali (tramite abstract)	Valutazione dei materiali utilizzati per le attività formative già realizzate (tramite repository di modelli utilizzati)	Originalità del percorso	Scalabilità delle proposte	Totale punti
3	3	3	3	3	3	18

MODULO: "MUSICHE E COREOGRAFIE (MUSICAL)"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE				
	Laure a spec.	Laure a trienn ale	Diplom a	Altri titoli e specializz azioni	Corsi di specializzazio ne	Corsi di formazione inerenti le finalit� del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Attivit� di formatore	Esperienze gestione piattaforme	Pregresse esperienze nella realizzazione di moduli PON	Totale punti
FRAGASSO Antonio Pio	12	-	-	-	-	2	3	40	-	-	-	57

[illegible]

FIGURA AGGIUNTIVA

Candidati:

SAMBATARO Delia	(Prot. n. 6393 del 24/10/2024)
LANO Erika	(Prot. n. 6392 del 24/10/2024)
FENOCCHIO Chiara	(Prot. n. 6396 del 24/10/2024)
AIMO Silvia	(Prot. n. 6386 del 24/10/2024)
MOLINO Claudia	(Prot. n. 6391 del 24/10/2024)
RASPINO Laura	(Prot. n. 6370 del 23/10/2024)

MODULO: "CORO FANTASIA"

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
Candidato/a	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
SAMBATARO Delia	12	-	-	-	2	-	3	20	20	-	57

	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
Candidato/a	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
MOLINO Claudia	12	-	-	-	2	6	3	5	20	-	48

MODULO: "SU IL SIPARIO"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			Totale punti
	Laure a spec.	Laure a triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	
LANO Erika	12	-	-	4	-	-	-	-	20	-	36

MODULO: "EMOZIONI A TEATRO"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			Totale punti
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	
FENOCCHIO Chiara	-	8	-	-	-	-	3	15	15	-	41

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			Totale punti
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	
MOLINO Claudia	12	-	-	-	2	6	3	5	20	-	48

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			Totale punti
	Laurea spec.	Laurea triennale	Diploma	Altri titoli e specializzazioni	Corsi di specializzazione	Corsi di formazione inerenti le finalità del bando	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	
RASPINO Laura	-	-	5	-	-	-	3	40	20	10	78

MODULO: "TUTTI IN SCENA"

Candidato/a	TITOLI CULTURALI							ESPERIENZE LAVORATIVE			
	Lau rea spe c.	Laure a trienn ale	Diplom a	Altri titoli e specializz azioni	Corsi di specializzazio ne	Corsi di formazione inerenti le finalità del band	Conoscenze informatiche e dei software	Comprovate competenza	Esperienze gestione piattaforme	Pregressi incarichi nella realizzazione di progetti PON e PNRR all'interno dell'IC	Totale punti
AIMO Silvia	-	-	5	4	-	-	3	35	20	-	67

GRADUATORIA PROVVISORIA MODULI:

EMOZIONI A TEATRO

ESPERTO		TUTOR		FIGURA AGGIUNTIVA	
<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>
CENCIO Paola	110	RASPINO Laura	78	RASPINO Laura	78
MOLINO Claudia	81	MOLINO Claudia	48	MOLINO Claudia	48
				FENOCCHIO Chiara	41

SU IL SIPARIO

ESPERTO		TUTOR		FIGURA AGGIUNTIVA	
<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>
ALESSANDRIA Veronica	105	PRESTIGIACOMO Rosarina	80	LANO Erika	36

TUTTI IN SCENA

ESPERTO		TUTOR		FIGURA AGGIUNTIVA	
<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>
BORGOGNO Stefania	100	BRESSANO Elena	52	AIMO Silvia	67

CORO FANTASIA

ESPERTO		TUTOR		FIGURA AGGIUNTIVA	
<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>
FRANCO Annalisa	104	BONITO Ernestina	82	SAMBATARO Delia	57
MOLINO Claudia	81	MOLINO Claudia	48	MOLINO Claudia	48

MUSICHE E COREOGRAFIE (MUSICAL)

ESPERTO		TUTOR	
<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>
FRAGASSO Antonio Pio	75	CIAVORELLA Eleonora	81

TEATRANDO

ESPERTO		TUTOR	
<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>
MOLINO Claudia	81	MOLINO Claudia	48
SACCO Tiziana	52	FERRERO Federica	40

TESTO E SCENOGRAFIE (MUSICAL)

ESPERTO		TUTOR	
<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>PUNTEGGIO</i>
BOSCA Enrico	98	MARTONE Elisa	55

La presente graduatoria provvisoria viene pubblicata sul sito dell'IC di Govone.

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati, i quali possono produrre reclamo entro massimo 5 giorni dalla data di pubblicazione. Decorso tale termine e in assenza di istanze da parte dei candidati, verrà stilato un verbale con la pubblicazione delle graduatorie definitive che assumono efficacia dal giorno stesso della pubblicazione.

Successivamente si procederà all'assegnazione degli incarichi per l'avviamento delle attività progettuali.

La seduta si chiude alle ore 16,00.

Il verbale viene letto ed approvato.

La Commissione

RAGAZZO Laura

MELILLO Elisa

MANASSERO Stefania



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Elenco firmatari

Laura Ragazzo

Firma di Laura Ragazzo



Il 29/10/2024 alle 11:52:30,
Laura Ragazzo ha confermato
la volontà di apporre qui la propria
Firma Elettronica Avanzata ai sensi
dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma

Stefania Manassero

Firma di Stefania Manassero



Il 29/10/2024 alle 13:33:51,
Stefania Manassero ha confermato
la volontà di apporre qui la propria
Firma Elettronica Avanzata ai sensi
dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma

Elisa Melillo

Firma di Elisa Melillo



Il 29/10/2024 alle 13:56:29,
Elisa Melillo ha confermato
la volontà di apporre qui la propria
Firma Elettronica Avanzata ai sensi
dell'art. 20, comma 1-bis del CAD.

Firma